O NOUĂ MANIFESTARE ÎNCHINATĂ FIGURII LUI TUDOR VLADIMIRESCU

Anul acesta se împlinesc 150 de ani de la mișcarea revoluționară condusă de Tudor Vladimirescu, important eveniment istoric ce a prilejuit numeroase manifestări în întreaga țară.

Cu această ocazie, la 25 iunie 1971, a avut loc un simpozion pe tema „Momente principale din mișcarea revoluționară din 1821 condusă de Tudor Vladimirescu", organizat la Muzeul etnografic al Cîmpiei Dunării din comuna Florești – Stoenești, județul Ilfov, localitate pe lîngă care a trecut Tudor Vladimirescu în drumul său din București spre Pitești.

Organizat de Comitetul culturii și educației socialiste al județului Ilfov, împreună cu Muzeul de istorie a municipiului București, acest simpozion a înlesnit posibilitatea unor confruntări de idei și aunu ischimb de părei între reprezentanții muzeului, ai comitetului de cultură județean și intelectualii din localitate și din comunele învecinate.

Printre participanți s-au numărat oaspeți din capitală, muzeografi, profesori, redactori și numeroși cooperatori din comuna Florești.

În cuvîntul de deschidere, tovarășul Petre Daiche, directorul Muzeului de istorie a municipiului București, a vorbit despre „Semnificația și locul mișcării revoluționare din 1821 în istoria României", prezentînd cadrul istoric românesc al începutului secolului al XIX-lea și condițiile sociale, politice și economice ale Țărilor Românești din acea vreme, care au constituit factorul determinant al izbucnirii mișcării revoluționare din 1821.

Înfățișînd cauzele determinante ale mișcării revoluționare precum și desfășurarea acesteia, tovarășul Petre Daiche a subliniat semnificația istorică cîștigată de anul 1821.

În continuare, tovarășul Panait I. Panait, șeful secției feudale a aceluiași muzeu, în cadrul expunerii sale „Tudor Vladimirescu și mișcarea revoluționară din 1821" a parcurs cronologic principalele etape ale desfășurării mișcării revoluționare, detașînd personalitatea istorică a conducătorului ei și rolul activ al acestuia în mobilizarea maselor.

Evocînd în amănunt unele situații specifice din desfășurarea mișcării revoluționare, tovarășul Panait I. Panait a realizat o completă imagine a personalității legendarului Tudor Vladimirescu.

În încheiere, tovarășul Aristide Ștefănescu, muzeograf la Muzeul de istorie a municipiului București, în expunerea „București și mișcarea revoluționară de la 1821" a înfățișat etapa de la București a mișcării revoluționare și importanța ei, tragicul sfîrșit al conducătorului și locul acestei mișcări în cadrul mișcărilor revoluționare din țara noastră.

★

În continuare, tovarășa Eugenia Trifan, directoarea Muzeului etnografic al Cîmpiei Dunării, a condus oaspeții prin muzeu, prezentînd exponatele, arătînd totodată perspectiva de îmbogățire a colecțiilor, prin depistarea și valorificarea elementelor artei populare locale și a ținuturilor învecinate.

În muzeu se remarcă : două interioare de locuință reconstituite, o izbutită încăpere cu covoare, diverse colecții de etnografie locală și învecinată, piese de port, ceramică, țesături, cîteva mobile, costume femeiești și bărbătești.

Întîlnirea de la Florești-Stoenești, prilejuită de sărbătorirea mișcării lui Tudor Vladimirescu, s-a dovedit deosebit de fructuoasă.

Aurora BĂDILĂ

SESIUNE DE COMUNICĂRI PRIVIND OCROTIREA NATURII

La 22 mai 1971 a fost organizată la Craiova o sesiune de comunicări privind ocrotirea naturii în Oltenia, la inițiativa Subcomisiei monumentelor naturii Oltenia și a Consiliului popular al județului Dolj. Au participat cadre didactice, cercetători muzeografi din Craiova, București, T. Severin, Plenița și Baia de Aramă, care activează în domeniul ocrotirii naturii. În ziua următoare a fost organizată o excursie științifică la rezervația de bujori din pădurea Pleniței, la rezervația ornitologică de la Ciupercenii-Noi și la cea de fosile de la Bucovăț – toate în județul Dolj.

Cele 28 de comunicări și referate au îmbrățișat o arie largă de probleme din domeniul botanicii, zoologiei, geologiei și paleontologiei. Două lucrări au abordat problemele acute ale poluării (prof. V. Pușcariu) și ale raporturilor om-natură (prof. dr. doc. N. Rădulescu), iar cîteva comunicări s-au referit la educarea tinerilor (elevi și pionieri) în spiritul ocrotirii naturii, fapt constatat și cu ocazia vizitării cabinetului de plante și animale ocrotite de la Colegiul „N. Bălcescu" din Craiova, precum și a rezervațiilor amintite.

Muzeografii au avut un aport practic însemnat la organizarea și desfășurarea acestei sesiuni, care va fi urmată de altele similare, în diferite orașe din Oltenia.

M. TĂLPEANU

https://biblioteca-digitala.ro